

**ВИКЛАДАННЯ ОЧИМА СТУДЕНТІВ
У ОСІНЬОМУ СЕМЕСТРІ 2022/2023 НАВЧАЛЬНОГО РОКУ**

Результати опитування студентів Приватного закладу
“Інститут “Харківська школа архітектури” щодо якості викладання

В опитуванні взяли участь 45,7% усіх студентів Школи.

Назва дисципліни \ модулю	Оцінка студентів				
	інше	погано	задовільно	добре	відмінно
Архітектурне проєктування - 1. Контекст					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	8,3%	16,65%	75%
викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	7,85%	16,65%	75%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	8,3%	8,35%	83,35%
Тектоніка-1					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	4,15%	0%	95,85%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	1,65%	20,85%	62,5%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	8,35%	33,35%	58,35%
Інструменти створення архітектурних проєктів					
<i>МОДУЛЬ 1. Архітектурна графіка</i>					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	16,7%	41,7%	41,7%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	25%	33,3%	41,7%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	8,3%	41,7%	50%

<i>МОДУЛЬ 2. Неакадемічний малюнок + Рух тіла у просторі</i>					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	4,15%	4,15%	29,15%	62,5%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	4,15%	4,15%	12,5%	33,35%	45,85%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	4,15%	16,65%	25%	33,3% ⁵	20,85%
Основи гуманітарних досліджень міста					
<i>МОДУЛЬ 1. Інтерпретація культур: антропологія сучасного світу</i>					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	8,3%	25%	66,7%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	16,7%	41,7%	41,7%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	16,7%	33,3%	50%
<i>МОДУЛЬ 2. Право на місто</i>					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	8,3%	8,3%	83,3%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	8,3%	33,3%	58,3%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	8,3%	8,3%	83,3%
Англійська мова					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	8,3%	0%	91,7%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	8,3%	8,3%	83,3%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	8,3%	8,3%	83,3%

Архітектурне проєктування - 3. Інституція					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	25%	0%	0%	37,5%	37,5%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	12,5%	37,5%	37,5%	12,5%	0%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	12,5%	12,5%	25%	25%	25%
Архітектурні конструкції-2					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	0%	100%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	12,5%	87,5%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	12,5%	0%	0%	12,5%	75%
Воркшоп "Централа"					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	4,15%	95,85%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	4,15%	95,85%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	50%	50%	0%
Наратив та діаграмування					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	62,5%	37,5%	62,5%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	25%	75%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	0%	12,5%	87,5%
Архітектурні типології					
Знання предмету (досконале	25%	0%	0%	25%	50%

володіння матеріалом за темою викладання)					
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	8,3%	25%	33,3%	0%	33,3%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	8,3%	16,7%	33,3%	16,7%	25%
Дипломне проєктування					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	0%	100%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	50%	50%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	0%	50%	50%
Досвід конкурсного проєктування					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	25%	75%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	12,5%	87,5%	12,5%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	12,5%	87,5%	12,5%
Місто Харків: на пограниччі ідей, ідеологій, культур та соціальних експериментів, XVIII-XXI ст.					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	50%	0%	0%	0%	50
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	50%	0%	0%	0%	50
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	50%	0%	0%	0%	50
Що буде, коли все закінчиться? Війна, мир і післявоєнна відбудова					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	0%	100%

Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	0%	100%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	0%	100%	0%
Демократія участі – партисипативні практики творення міської політики та простору					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	0%	100%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	100%	0%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	0%	0%	100%
Візуальні наративи					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	0%	100%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	0%	100%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	0%	0%	100%
Архітектурна візуалізація - робота як мистецтво!					
Знання предмету (досконале володіння матеріалом за темою викладання)	0%	0%	0%	50%	50%
Викладання (доступність пояснень, ефективна взаємодія з аудиторією)	0%	0%	0%	50%	50%
Комунікація (приятне особисте та онлайн спілкування, надання вичерпних коментарів)	0%	0%	0%	50%	50%

Середні бал викладачів щодо якості викладання:

інше 5,7 %;
погано 2,7 %;
задовільно 9,2 %;
добре 24,7 %;
відмінно 58 %.