

Відгук на освітню програму Харківської школи архітектури 2023.

Мене звати Антон Олійник, я архітектор, планувальник територій і співзасновник архітектурної практики burø architects. Починаючи з 2019 року був залучений у роботу ХША, спочатку в якості викладача, а останній рік у якості критика 4 студії - Колективне житло.

Оцінюючи освітню програму хочу почати з ролі архітекторів, з того що важливо доносити студентам протягом навчання - про сенс нашої професії. Перекоаний у тому, що одне з найголовнішою суспільною роллю архітекторів, це задоволення потреби у змінах. Це можуть бути потреби у змінах конкретних замовників так і суспільства в цілому. Поле дії архітектора - це місце з запитом на зміни. Протягом часу архітектура завжди чуттєво реагувала на соціально-економічні процеси. У теперішньому архітектура змінюється також і немає сумнівів що у майбутньому архітектори будуть приймати виклики часу. Архітектори завжди створювали утопії, як передвісники великих змін, намагаючись передбачити майбутнє, а часто і наблизити. До того ж архітектори переважно завжди є пасіонарною частиною суспільства, яка ці зміни спочатку формує, а потім вже як частина професійної спільноти бере відповідальність та втілює. З іншого боку, наша професія дуже традиційна, багато типологій та технологій вигадано тисячі років тому і ми зараз користуємось ними майже без змін. Це робить якість архітектури актуальною у різні епохи, а здобутки архітекторів цінними протягом існування людства. Така розбіжність між минулим та майбутнім у рамках однієї професії не є чимось неприродним, а навпаки таким, що робить цю професію цікавою, а виклики перед нею - універсальними. Перекоаний разом з колегами що студентам важливо говорити, про те що єдиної правильної відповіді в цій професії немає і тільки критичне мислення допоможе розв'язати проблему, а не створити нову, а головним інструментом архітектора є здоровий глузд.

Спираючись на вищезгадане та прочитавши програму, можу стверджувати що програма актуальна. Запозичення кращих вітчизняних та світових практик є єдиним шляхом зробити освіту актуальною та чуттєвою до змін. Інтеграція у процес навчання практикуючих архітекторів наближає студентів до розуміння майбутніх завдань. Програма інтегрує, сучасну розуміння, архітектурної практики та загальної теорію та спрямована на здобуття практичних знань. Робота з реальним простором у проєктах Студії та Технічного блоку наближує до розуміння комплексу завдань, які будуть перед студентами після закінчення навчання. Те, як співпрацює програма об'єкту, економіка, конструкція, будівельна технологія з середовищем, суспільством, які є екологічні наслідки, доносяться у рамках Студії та Гуманітарного блоку. Робота з сучасними технологіями, що використовують архітектори та програмним середовищем, робить випускників бажаними на ринку праці. Мені імпонує те що школа спонукає студентів до вивчення англійської мови завдяки залученню іноземних викладачів, це стимулює студентів до її вивчення та створює можливості для подальшого навчання та саморозвитку.

Замість post scriptum, хочу закінчити цитатою з книги про мову архітектури, про яку немає єдиного підручника та якою, я сподіваюсь, будуть говорити наші студенти: *"Архітектура - це не засіб та не символ для речей, які не належать її сутності. В суспільстві, що звеличує несуттєве, архітектура може чинити опір, протидіяти марнуванню форм та значень, і розмовляти своєю мовою."* - Пітер Цумтор. Thinking architecture.

14 грудня 2023

Антон Олійник

