

15.04.2024, м. Львів

ВІДОМОСТІ

про науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, що підтверджують їх освітню та/або професійну кваліфікацію для забезпечення освітнього процесу на відповідному рівні вищої освіти або за освітньою програмою, що передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професій, для яких запроваджено додаткове регулювання, на відповідному рівні вищої освіти

1. Загальна інформація про забезпечення науково-педагогічними, педагогічними та науковими працівниками освітнього процесу на другому магістерському рівні вищої освіти або за освітньою програмою Архітектура та урбанізм, що передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професій, для яких запроваджено додаткове регулювання, на другому магістерському рівні вищої освіти

| Найменування показника | Кількість (осіб) |
|---|------------------|
| Загальна кількість науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників | 13 |
| Кількість науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які працюють за основним місцем роботи (в тому числі за суміщенням) | 13 |
| з них кількість: - докторів наук та (або) професорів | 1 |
| - кандидатів наук та (або) доцентів | 6 |

2. Якісний склад науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які забезпечують освітній процес на другому магістерському рівні вищої освіти або за освітньою програмою Архітектура та урбанізм, що передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професій, для яких запроваджено додаткове регулювання, спеціальності 191 на другому магістерському рівні вищої освіти (крім розширення провадження освітньої діяльності у разі збільшення ліцензованого обсягу на певному рівні вищої освіти)

| Найменування освітнього компонента, який закріплено за науково-педагогічним, педагогічним, науковим працівником | Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного, педагогічного, наукового працівника | Найменування посади | Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив науково-педагогічний, педагогічний, науковий працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту) | Освітня кваліфікація (науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат) | Професійна кваліфікація (відомості про досвід професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності), керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю (прізвище, ім'я, по батькові дисертанта, здобутий науковий ступінь, спеціальність, назва дисертації, рік захисту, серія, номер, дата, ким виданий диплом), наявність публікацій у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection), протягом останніх п'яти років) | Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин)) | Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності) |
|---|--|---------------------|--|--|--|--|---|
| Основи гуманітарних | Ірина Мацевко | Проректорка з | Закінчила у 1997р. Львівський національний університет імені Івана | Диплом кандидата наук зі спеціальності | Досвід професійної діяльності: 20 років (9 років - викладач університету, 11 років - | Тренінг «Методичний тренінг з посилення професійних навичок викладача», період | п.3. Умань. (Не)знані історії міста / О. Барвінок та ін.; за наукової редакції І. Мацевко. Колективна монографія Львів : Центр міської історії Центрально-Східної Європи. 2021. 280 |

| | | | | | | | |
|--|--|------------------------------------|---|------------------------------------|---|---|--|
| <p>досліджень міста</p> <p>Міська матеріальна культура. Дім та сусідство</p> <p>Критична реконструкція</p> | | <p>науково-педагогічної роботи</p> | <p>Франка і отримала диплом спеціаліста зі спеціальності всесвітня історія, (кваліфікація історик, викладач історії),</p> | <p>07.00.02 Всесвітня історія.</p> | <p>робота у Центрі міської історії, заступник директора).</p> | <p>проходження з 27.08.2021р по 13.09.2021 р., сертифікат № 011-06 виданий ГО "Лабораторія креативних ідей", 13.09.2021 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Авторське право в освітньому процесі», період проходження з 20.10.2022 р. по 23.09.2022 р., сертифікат ППК00019 виданий Львівською національною академією мистецтв, 03.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Фасилітація діалогу в освітніх процесах», період проходження з 20.10.2022 р. по 27.10.2022 р., сертифікат ППК00035 виданий Львівською національною академією мистецтв, 28.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Доповідь “Difficult and Complex Heritage of Ukraine: Lessons not Learnt in approaching the Past and New Challenges of War” на панельній дискусії Architecture, Space and Society Centre в обсязі 6 годин (0,2 кредити ECTS); Участь у European Architectural History Network 7th International Conference, Мадрид (Іспанія), 15-18 червня 2022 року в обсязі 24 годин (0,8 кредитів ECTS) (підстава: сертифікат); брала</p> | <p>с.; 8. Наукова керівниці напряму публічної історії в межах проекту "ReHerit: спільна відповідальність за спільну спадщину" (20.07.2018-20.04.2022).</p> <p>п.4 1. Мацевко І. Силабус навчальної дисципліни “Основи гуманітарних досліджень міста” / І. Мацевко // ХША. – 2023; 2. Помазанна А., Мацевко І. Силабус навчальної дисципліни "Міська матеріальна культура. Дім та сусідство" / А. Помазанна, І. Мацевко // ХША. – 2023; 3. Мацевко І. Силабус навчальної дисципліни "Критична реконструкція" / І. Мацевко // ХША. – 2023; 4. Мацевко І. Силабус вибіркової дисципліни “Зберігати – Використовувати – Розвивати: культурна спадщина як ідея і практика” / І. Мацевко. // ХША. – 2021.</p> <p>п.8. Наукова керівниця напряму публічної історії в межах проекту "ReHerit: спільна відповідальність за спільну спадщину" (20.07.2018-20.04.2022).</p> <p>п.10 1. Project name: ARCHITECTS FOR HERITAGE IN UKRAINE: RECREATING IDENTITY AND MEMORY Project acronym: U-RE-HERIT Project number: 101121502; 2. “Difficult and Complex Heritage of Ukraine: Lessons not Learnt in approaching the Past and New Challenges of War”, доповідь на панельній дискусії Architecture, Space and Society Centre; 3. European Architectural History Network 7th International Conference, Мадрид (Іспанія).</p> <p>4. EAAE Annual Conference 2022 “Towards a New European Bauhaus: Challenges in Design Education & Research”, Мадрид (Іспанія); 5. Симпозиум “The Reconstruction of Ukraine: Ruination / Representation / Solidarity”.</p> |
|--|--|------------------------------------|---|------------------------------------|---|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>участь у EAAE Anual Conference 2022 “Towards a New European Bauhaus: Challenges in Design Education & Research”, Мадрид (Іспанія), з 31 серпня по 2_вересня 2022 року в обсязі 18 годин (0,6 кредитів ECTS) (підстава: сертифікат); Участь у 3 панелі Heritage: Destruction, Salvage & Legacy симпозиума “The Reconstruction of Ukraine: Ruination / Representation / Solidarity”, 9-11 вересня 2022 (online) в обсязі 6 годин (0,2 кредити ECTS); Курс "Urban Heritage Strategies", період проходження з 7 до 16 червня та з 26 липня до 4 серпня 2023 року; Institute for Housing and Urban Development Studies, Erasmus Unsversity Rotterdam; Postgraduate diploma 04.08.2023, 128 годин (4,3 кредити ECTS).</p> | <p>6. Курс "Urban Heritage Strategies", Institute for Housing and Urban Development Studies, Erasmus Unsversity Rotterdam.</p> <p>п.11. Наукове консультування Управління охорони історичного середовища Львівської Міської ради в межах проекту "ReHerit: спільна відповідальність за спільну спадщину"(20.07.2018-20.04.2022), Наукове консультування ЛКП “Бюро спадщини” відповідно до Договору про наукове консультування № 1 від “01” квітня 2020 р. (01.04.2020-31.03.2024);</p> <p>п.12. 1. Мацевко І.І. Шлях до критичної реконструкції: історія дискусій та сучасні підходи / І. Мацевко // Інновації в архітектурі, дизайні та мистецтві: збірник матеріалів II Міжнар. наук.-практ. конф., Київ (травень 2023 р.), М-во культури та інформаційної політики України, М-во освіти і науки України, Національна акад. образ. мист-ва і арх-ри [за ред.: О. А. Трошкіної]. – Київ: НАОМА, 2023. –С. 210-213; 2. Мацевко І. Дизайнуючи архітектурну освіту майбутнього: глобальні рамки та локальні контексти / І. Мацевко, Д. Козак // Інновації в архітектурі та дизайні: матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 25-26 травня 2022 р.). Київ, 2022. - С. 292-293 https://drive.google.com/file/d/1_fU3AhtA1Ya6XCve2140prxkk12UizZ/view ; 3. Matsevko Iryna Difficult and Complex Heritage of Ukraine: Lessons not Learnt in approaching the Past and New Challenges of War // Ukrainian Architectural Heritage: Modernism, Identity and Survival by Architecture Space and Society Centre (ASSC) (London, 24 of May 2022). London, 2022 (I.Matsevko - speakers) https://www.eventbrite.co.uk/e/ukrainian-architectural-heritage-modernism-identity-and-survival-tickets-342398903337?aff=ebsdoporgprofile; 4.</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | <p>Мацевко І. Архітектурна спадщина індустріальних міст: актуальні дискусії / І. Мацевко // Архітектура та Будівництво: нові тенденції і технології. Теорія та практика: матеріали міжнародного науково-технічного форуму (м. Київ, 26-27 жовтня, 2021 р.). Київ, 2021. - С. 189-190</p> <p>http://www.knuba.edu.ua/ukr/wp-content/uploads/2021/09/%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%A3%D0%9C-%D0%A%D0%9D%D0%A3%D0%91%D0%90-2021-%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%90-26-27.10.2021.pdf</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1BzpFoCB6Gq7bC2Td5gJMmHJrGuB3h3KO/view ; 5. Практики та підходи роботи з культурною спадщиною на прикладі міст Львова та Умані. Форум "Горизонти спадщини" (онлайн, 15-16 квітня 2021 р.). - 2021 (І. Мацевко - доповідач)</p> <p>https://reherit.org.ua/forum/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=9jWYlhLdfk ; 6. Десять місць культурної спадщини Умані / Т. Портнова, за консультації експертів та координації Центру міської історії і відділу культури Уманської міської ради. - Матеріали для ознакування. - Умань, 2021, 50 с.</p> <p>Електронна версія</p> <p>https://reherit.org.ua/wp-content/uploads/2021/01/ReHerit_10-Uman-heritage-objects.pdf (І.Мацевко - обговорення, коментарі, координація); 7. Складні сторінки спільної історії: Розповідаючи про Другу світову у Львові / О. Андронатій, І. Золотар, А. Чеботарьова, Т. М. Янковський за координації Центру міської історії. — Львів, 2019, 274 с.</p> <p>Електронна версія</p> <p>https://reherit.org.ua/wp-content/uploads/2019/08/Complex-History-Telling-About-The-Second-World-War-in-Lviv-1.pdf (І.Мацевко - наукові</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|-------------------------|----------------------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | <p>консультації та підготовка окремих текстів, координаторка програми, упорядник).</p> <p>п. 19 ГО "Архітектурна освіта"</p> <p>Інше: стипендіатка програми Польського уряду для молодих науковців та викладачів, Німецького інституту у Варшаві, Фонду Баторія. Учасниця міжнародних грантів по роботі з багатокультурною спадщиною України Фонду Ротшильда, Європейського Союзу та Львівської міської ради.</p> |
| <p>Архітектурне проєктування -4. Житло</p> <p>Інструменти створення архітектурних проєктів</p> <p>Наратив та діаграмування</p> <p>Архітектурне проєктування -5. Місто</p> <p>Інтегрована дослідницька до-дипломна робота</p> <p>Професійні практики</p> | <p>Ольга Криворучко</p> | <p>Завідувачка кафедри</p> | <p>Закінчила у 2003р Національний університет "Львівська політехніка" і отримала диплом магістра зі спеціальності містобудування (кваліфікація магістр архітектури).</p> | <p>Диплом кандидата архітектури зі спеціальності 18.00.01 "Теорія архітектури", атестат доцента кафедри архітектурного проєктування.</p> | <p>Досвід професійної діяльності: директор ПП НВФ Рутенія, з 2011 р. по сьогодні.</p> <p>Наукові публікації:</p> <p>1) Chengjun Zhou, Halyna Petryshyn, Olha Kryvoruchko, Orest Kochan, Krzysztof Przystupa. Potential and Opportunities of Use of Postindustrial Buildings and Territories for Urban Development: Case Studies of the Historical Area in Lviv (Ukraine). 2022. DOI: https://www.mdpi.com/2071-1050/14/23/16020.</p> <p>2) Petryshyn, H., Kryvorychko, O., Lukashchuk, H., Danylko, N., Klishch, O. (2022). Changing the qualities of urban space by means of landscape</p> | <p>1) Підвищення кваліфікації у вигляді проходження курсу "Архітектурне об'ємне проєктування", період проходження з 01.05.2023 р. до 05.05.2023 р., сертифікат ОД 02071010/0455-23 виданий Національним університетом "Львівська політехніка", 05.05.2023 р., обсяг 1,1 кредити ЄКТС.</p> <p>2) Підвищення кваліфікації у вигляді проходження курсу "Розроблення містобудівної документації", період проходження з 08.05.2023 р. до 12.05.2023 р., сертифікат ОД 02071010/0497-23 виданий Національним університетом "Львівська політехніка", 12.05.2023 р., обсяг 1,1 кредити ЄКТС.</p> <p>3) Підвищення кваліфікації за програмою «Об'єктивні критерії оцінювання творчих дисциплін у ЗВО», період</p> | <p>1.1) Криворучко О. Силабус навчальної дисципліни "Архітектурне проєктування-4. Житло" / О. Криворучко // ХША. – 2023.</p> <p>1.2) Криворучко О., Козак Д. Силабус навчальної дисципліни "Інструменти створення архітектурних проєктів" / О. Криворучко, Д. Козак. // ХША. – 2023.</p> <p>1.3) Криворучко О. Силабус навчальної дисципліни "Наратив та діаграмування" / О. Криворучко // ХША. – 2023.</p> <p>1.4) Криворучко О., Гук В. Силабус навчальної дисципліни "Архітектурне проєктування-5. Місто" / О. Криворучко, В. Гук // ХША. – 2023.</p> <p>2.1) Рецензент іноземного наукового фахового видання Środowisko Mieszkaniowe - Housing Environment https://housingenvironment.edu.pl/index.php/en/about/reviewers-list.</p> <p>2.2) Член наукової ради наукового фахового видання Przestrzeń Urbanistyka Architektura http://www.pua.arch.pk.edu.pl/rada-naukowa-i-recenzenci.html.</p> <p>3.1) Візитінг професор у Краківській Політехніці у 2022, 2023 рр. https://kuiasm.pk.edu.pl/odczyt.php?news=28 https://kuiasm.pk.edu.pl/odczyt.php?news=44.</p> <p>3.2) Член наукової ради конференції 17th International Academic Conference "WISE CITY - THEORY AND PRACTICE", Cracow</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>architecture. Architectural Studies, 8(1), 22-33. https://doi.org/10.56318/as2022.01.022.</p> <p>3) Olha Kryvoruchko, Danylo Plesnytskyi. Territory of Vicheva square and problems of its architectural renovation. Architectural Studies 2020; Volume 6, Number 2: 214-219. DOI: https://doi.org/10.23939/as2020.02.214.</p> <p>4) Olha Kryvoruchko, Bohdan Cherkes, Anton Kolomyeycev. Architectural workshop as a tool of intensive course design. Architectural Studies 2020; Volume 2, Number : 143-149. DOI: https://doi.org/10.23939/as2020.01.143.</p> <p>5) Oksana Yurchyshyn, Olha Kryvoruchko, Rumilets Tetiana. Method of intensive architectural design on the example of workshop: the reorganization of recreational zones of coastal areas in Sergiivka village, Odessa region. Architectural 6. Studies. 2020; Volume 2, Number : 72-81. DOI:</p> | <p>проходження з 04.09.2023 р. до 08.09.2023 р., сертифікат ППК 01/003 виданий Приватним закладом "Інститут "Харківська школа архітектури", 08.09.2023 р., обсяг 1 кредит ЄКТС.</p> <p>4) Підвищення кваліфікації у вигляді проходження курсу "Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів", сертифікат виданий через платформу масових відкритих онлайн-курсів Prometheus 26.12.2023 р., обсяг 2 кредит ЄКТС (Автентичність цього сертифікату може бути перевірена за https://certs.prometheus.org.ua/cert/ea7751b48674b68b9e474fa599da6cd)</p> | <p>University of Technology, May 12-13, 2023. https://kuiasm.pk.edu.pl/pliki/WISECITY_RN_PL.pdf https://kuiasm.pk.edu.pl/index1.php?kat=06/4.</p> <p>4.1) Revitalization and reconstruction of urban spaces in the context of natural, social, epidemiological and military threats, on the example of Lviv/Ukraine. 17th International Academic Conference "WISE CITY - THEORY AND PRACTICE", Cracow University of Technology, May 12-13, 2023.</p> <p>4.2) Ewa Węclawowicz-Gyurkovich, Elzbieta Węclawowicz-Bilska, Olha Kryvoruchko. Polish Postmodern sacred architecture in the space of housing estates. Housing environment 40/2022 Współczesna architektura mieszkaniowa w przestrzeni miasta / Contemporary housing architecture in city space DOI: https://doi.org/10.4467/25438700SM.22.018.17001.</p> <p>4.3) Криворучко Ю. І., Криворучко О. Ю. Сакральне та його образ у християнському храмі західної традиції // Інноваційні технології в архітектурі і дизайні : матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції, 20-21 травня 2021 р., Харків. – 2021. – С. 539–543.</p> <p>4.4) Olha Kryvoruchko. Revitalization of st. Theodor square in lviv /VII international scientific conference from the series "phenomena of borderland" / VII międzynarodowa konferencja naukowa z cyklu „fenomeny pogranicza” / old new space stara nowa przestrzeń szczecin 29 june / 29 czerwiec 2018.</p> <p>5.1) Член журі Всеукраїнського архітектурного конкурсу на кращу проектну пропозицію стрілецького тиру та стрільбища у с. Великі Грибовичі, Львівська міська рада, 2022 р. https://city-adm.lviv.ua/architectural-competitions/294647-obrano-peremozhtsiv-arkhitekturnoho-konkursu-na-krashchu-proiektnu-propozytsiui-striletsk</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|-------------|----------|---|--|--|---|---|
| | | | | | <p>https://doi.org/10.23939/sa2020.01.072.</p> <p>6) Криворучко О. Архітектурні інтервенції в громадському просторі міста. Архітектурний вісник КНУБА, вип. 17-18, 2019. DOI: https://drive.google.com/file/d/1u_M-dJvyn62z5MzxSYnlg4rdHmrO9Eug/view.</p> <p>7) Kryvoruchko Olha. Urbanistic strategies of historical cities: workshop revitalization of market square in Lutsk // Architectural Studies. – 2018. – Vol. 4, № 2. – P. 203–209. DOI: https://science.lpnu.ua/sites/default/files/journal-paper/2019/apr/16444/13.pdf.</p> | <p>oho-tyru-ta-strilbyshcha-u-s-velyki-hrybovych5.2) Керівництво студентом, який став призером: Всеукраїнського відкритого архітектурного блиц-конкурсу на кращу проектну пропозицію центру соціальних інновацій на вул. Івана Франка, 58. 2022 р. https://city-adm.lviv.ua/architectural-competitions/291792-za-rezultatamy-arkhitekturnoho-konkursu-obrano-proekt-tsentru-sotsialnykh-innovatsii-u-lvovi "</p> <p>6.1) ГО “Урбаністичні ідеї”, керівник.</p> <p>6.2) Член наглядової ради при Управлінні охорони історичної спадщини Львівської міської ради.</p> <p>6.3) Член консультаційної ради при Управлінні охорони історичної спадщини Львівської міської ради https://city-adm.lviv.ua/news/culture/architecture-and-historic-heritage/295448-zatverdzheno-onovlenij-sklad-konsultativnoji-radi-pri-upravlinni-okhoro-pi-istorichnogo-seredovishcha "</p> <p>7. Директор ПП НВФ Рутенія, з 2011 р. по сьогодні.)</p> | |
| <p>Вступ до урбанізму</p> <p>Архітектурне проектування -5. Місто</p> <p>Технології 1. Середовище, енергія та інфраструктура</p> | Валерій Гук | Професор | Закінчив у 1961р. Харківський інститут інженерів комунального будівництва і отримав диплом спеціаліста зі спеціальності міське будівництво та господарство (кваліфікація інженер-будівельний) | <p>Диплом доктора технічних наук зі спеціальності 05.23.20 "Містобудування та територіальне планування", атестат професора кафедри містобудівництва.</p> | <p>Досвід професійної діяльності: 53 роки.</p> <p>Наукові публікації:</p> <p>1) Гук В.І. Тотожність транспортного потоку в умовах міста / В.І. Гук, О.В. Запорожцева // Просторовий розвиток. – 2023. – № 4 (2023). – С. 95-102 ISSN 2786-7269 (Print). ISSN 2786-7277 (Online) https://doi.org/10.32347/2786-7269.2023.4.95.</p> | <p>1) Підвищення кваліфікації в Облдержадміністрації Харківської обл. в Департаменті містобудування та архітектури в напрямку реорганізації території Харківського регіону (скорочення районів та їх розвитку), 3 кредити (2020);</p> <p>2) Вебінар «Рішення Google for education для автоматизації оцінювання та формування підсумкових</p> | <p>1.1) Гук В. Силабус навчальної дисципліни “Вступ до урбанізму” / В. Гук // ХША. – 2023;</p> <p>1.2) Криворучко О., Гук В. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурне проектування-5. Місто” / О. Криворучко, В. Гук // ХША. – 2023.</p> <p>2. Науковий керівник Благовестової О.О. Тема дисертації "Принципи формування архітектурно-планувальної структури екопоселень". Захист дисертації відбувся 17 листопада 2020. Рішення ВАК у квітні 2021 задовільнено.</p> <p>3.1) Член редакційних колегій наукових збірників університетів КНУБА та ОДАБА.</p> <p>3.2) Член редакційної колегії науково-технічного збірника КНУБА «Містобудування та територіальне планування»</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
| <p>Технології 2. Цифрова тектоніка</p> | | | | | <p>Режим доступу: http://spd.knuba.edu.ua/article/view/286256/280203 Фахове видання. 2) Гук В.І. Сучасні методи планування та дизайну в підвищенні комфортності та безпеки руху пішоходів / В.І. Гук, Стешенко М.С., М.С.Сташенко, О.Є.Чвирова // Наукові проблеми архітектури та містобудування. – 2023. – № 1. – С. 12-18. ISSN 2786-7749 (print) 2786-7757 (online) Режим доступу: https://f0b73d36-027b-4bfe-8de0-25f51d76ee40.filesusr.com/ugd/9f4dd1_2f608762b98d4e5580a82e772d85ed05.pdf Фахове видання. 3) Гук В.І., Запорожцева О.В. Інтелектуальний високошвидкісний пасажирський електричний транспорт (ІВЕТ-150) для великих міст України. Містобудування та територіальне планування.Наук.-техн.збірник.-К.КНУБА, 2021/ Вип.77. С. 160-167. URL: http://mtp.knuba.edu.ua/article/view/238388 4) Запорожцева О.В. Динаміка</p> | <p>документів і звітів", дата проходження з 13 лютого 2023 року, сертифікат № ЦІРАОПД-6799 виданий ТОВ «Академія цифрового розвитку», обсяг 0,5 кредити ECTS; 3) Курс «Цифрові інструменти Google для освіти» (базовий рівень), період проходження з 03 до 06 квітня 2023 року, сертифікат № GDTfE-09-П-06407 виданий ТОВ «Академія цифрового розвитку», обсяг 1 кредит ECTS; 4) Курс «Цифрові інструменти Google для освіти» (поглиблений рівень), період проходження з 24 до 30 квітня 2023 року, сертифікат № GDTfE-09-П-02563 виданий ТОВ «Академія цифрового розвитку», обсяг 0,5 кредити ECTS; 5) Підвищення кваліфікації за програмою «Об'єктивні критерії оцінювання творчих дисциплін у ЗВО», період проходження з 04.09.2023 р. до 08.09.2023 р., сертифікат ППК 01/001 виданий Приватним закладом "Інститут "Харківська школа архітектури", 08.09.2023 р., обсяг 1 кредит ЄКТС</p> | <p>http://library.knuba.edu.ua/books/zborniki/02/2021/202176.pdf. 4.1) Гук В.І., Запорожцева О.В. Теорія кількісного аналізу станів транспортних потоків. The First Special Humanitarian Issue of Ukrainian Scientists. European Scientific e-Journal, 2022. 2 (17), 24-39. Ostrava: Tuculart Edition. DOI: 10.47451/inn2022-03-01. 4.2) Гук В.І., Запорожцева О.В. Нова культура мобільності та її зміни / В.І.Гук, О.В. Запорожцева // Інноваційні технології розвитку машинобудування та ефективного функціонування транспортних систем: збірник тез IV Всеукраїнської науково-технічної інтернет-конференції. – Рівне, Україна: НУВГП, 26-27 квітня 2023. – С. 152-154. 4.3) Гук В.І., Запорожцева Е.В., Стешенко М.С. Зростання кількості транспортного потоку та його змішаності на рівні конгестії / X Міжнародна науково-практична конференція «Science and technology: problems, prospects and innovations» (July, 6-8, 2023). CPN Publishing Group. Osaka, Japan, 2023. – P.67-71. URL: https://sci-conf.com.ua/x-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-science-and-technology-problems-prospects-and-innovations-6-8-07-2023-osaka-yaponiya-arhiv/ 4.4) Huk Valeriy (2022) Urbocongestion or overload of the urban transport systems. American Journal of Mechanical and Materials Engineering. e-ISSN: 2639-9652 p-ISSN: 2639-9628.p-8; 5. Huk, V.I., & Zaporozhtseva, H.V. (2022). Theory of quantitative analysis of the states of transport flows. The First Special Humanitarian Issue of Ukrainian Scientists. European Scientific e-Journal, 2 (17), 24-39. Ostrava: Tuculart Edition. (in Ukraininan) INVENTION JOURNALS, 2022. DOI: 10.47451/inn2022-03-01. 4.5) Гук В.І. Транспортний рух в умовах конгестії / В.І. Гук, О. Запорожцева // Проблеми з транспортними потоками і напрямки їх розв'язання : тези</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|---|--------------|----------|---|---|---|--|--|
| | | | | | <p>транспортного потоку / В.І. Гук, О.В. Запорожцева // Комунальне господарство міст / Науково-технічний збірник ХНУМГ ім. О.М. Бекетова. – 2019. – Том 6, № 152. – С. 191–195. DOI 10.33042/2522-1809-2019-6-152-191-195.</p> <p>5) Гук В. І. Типологічні особливості формування екопоселень / В. І. Гук, О. О. Благовестова // Містобудування та територіальне планування. - 2019. - Вип. 70. - С. 165-174. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/MTP_2019_70_17.</p> | | <p>доповідей IV Всеукраїнської науково-теоретичної конференції, 25–26 березня 2021 року, Львів / Національний університет «Львівська політехніка», Кафедра транспортних технологій. – Львів : Галицька видавнича спілка, 2021. – С. 10-12.</p> <p>4.6) Гук В.І. Розрахунок ширини міських магістралей для автопотоків / В.І. Гук // Сучасні підходи до виробництва та технологічних процесів, видавнича та будівельна справа: матеріали I Міжнародної спеціалізованої наукової конференції, м.Полтава, 30 квітня, 2021 р. / Міжнародний центр наукових досліджень. — Вінниця: Європейська наукова платформа, 2021. – С. 30-33 URL: http://ukrrimf.org.ua/wp-content/uploads/2021/05/zbirnyk-poltava.pdf#page=31.</p> <p>5) Голова журі по спеціальності "містобудування".</p> <p>6) ГО «Товариство учасників руху» (з 2018 р.).</p> |
| <p>Архітектурні типології</p> <p>Архітектурне проектування -1. Контекст</p> <p>Інструменти створення архітектурних проєктів</p> <p>Методи та інструменти урбаністичних досліджень</p> | Юлія Шаталюк | Доцентка | <p>Закінчила у 2013р. Харківський національний університет будівництва та архітектури і отримала диплом магістра зі спеціальності дизайн архітектурного середовища (кваліфікація магістр архітектури)</p> | <p>Диплом кандидата архітектури зі спеціальності 18.00.02 "Архітектура будівель і споруд"</p> | <p>Досвід професійної діяльності: 7 років роботи за спеціальністю, приватна практика.</p> <p>Наукові публікації:</p> <p>1) Шаталюк Ю. В., Шаталюк Д. А. Тенденції розвитку інструментів віртуальної реальності у світовій практиці проєктування // Комунальне господарство міст.</p> | <p>1) 2022р. - ПК «Авторське право в освітньому процесі», обсяг 1 кредит ЄКТС</p> <p>2022 р. - ПК «Фасилітація діалогу в освітніх процесах», обсяг 1 кредит ЄКТС</p> <p>2) 2022 р. - конференція від Erasmus+ ENLIVEN Project «ENhanced Learning and teaching in International Virtual Enviroment», 0,5 кредити ЄКТС</p> <p>3) 2023 р. - ПК «Об'єктивні критерії оцінювання творчих дисциплін у ЗВО», період проходження з 04.09.2023 р.</p> | <p>1.1) Помазанна А., Шаталюк Ю. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурні типології” / А. Помазанна, Ю. Шаталюк // ХША. – 2023. 1.2) Ожиганова Д., Шаталюк Ю. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурне проектування-1. Контекст” / Д. Ожиганова, Ю. Шаталюк // ХША. – 2023. 1.3) Шаталюк Ю. Силабус навчальної дисципліни “Інструменти створення архітектурних проєктів” / Ю. Шаталюк // ХША. – 2023.</p> <p>2) Захист дисертації на здобуття ступеня кандидата архітектури зі спеціальності 18.00.02 – «Архітектура будівель і споруд», спеціалізована вчена рада ДФ 64.056.002 (28 лютого 2018)</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| <p>та партисипативних практик</p> <p>Освітня програма і викладання</p> | | | | | <p>Серія : Технічні науки та архітектура/ Municipal economy of cities : наук.-техн. зб. / ХНУМГ ім. О. М. Бекетова. – Харків. 2023. С. 73-78. Фахове видання. Категорія Б. Міжнародні бази та каталоги, які індексують видання Google Scholar, WorldCat, Directory of Open Access Journals (DOAJ), Index Copernicus, Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського.</p> | <p>до 08.09.2023 р., сертифікат ППК 01/002 виданий Приватним закладом "Інститут "Харківська школа архітектури", 08.09.2023 р., обсяг 1 кредит ЄКТС 4) 2023 р. - «Post-war rebuilding of educational institutions in Ukraine», період проходження 30.08-30.09 2023 року, сертифікат виданий Università Di Pisa, обсяг 6 кредитів ECTS</p> | <p>3.1) Воркшоп «Міжнародна культурна співпраця під час війни», період проходження з 13 по 14.07.2022. Лабораторія культурної трансформації — серія практичних освітніх та нетворкінгових заходів, реалізується Goethe-Institut в Україні у партнерстві з Міністерством культури та інформаційної політики України та фінансується ЄС за програмою House of Europe, обсяг 0,8 кредитів ЄКТС (https://houseofeurope.org.ua/opportunity/362). 3.2) Активна участь у XIII Міжнародній науково-практичній конференції “Innovations and prospects of world science”, період проходження 17-19.08.2022 р., Ванкувер, Канада, обсяг 24 години (0,8 ECTS credits). 3.3) The Multiplier Event web meeting of the Erasmus+ ENLIVEN Project “ENhanced Learning and teaching in International Virtual Environment”. February 27, 2023, from 9:30 a.m. to 6:30 p.m. Pisa (Italy). (9 годин). 3.4) The Final Conference web meeting of the Erasmus+ ENLIVEN Project “ENhanced Learning and teaching in International Virtual Environment”, February 28, 2023, from 9:00 a.m. to 1:00 p.m. Pisa (Italy). (4 години). 3.5) Участь у воркшопі аналітичного центру Cedos “Пам’ять і меморіалізація у громадах: як приймати рішення” 02.03.23, з 14:00 до 16:00 (2 години). Організовано за підтримки Європейського Союзу і його держав-членів Німеччини, Швеції, Польщі, Данії, Естонії та Словенії через Програму «U-LEAD з Європою». 3.6) International scientific seminar “Conservation of 20th century architectural heritage: research, education and practice”. 6 May 2023 9:00-13:30. School of Engineering, University of Pisa (Italy). 3.7) «Post-war rebuilding of educational institutions in Ukraine», період участі 30.08-30.09 2023 року, Università Di Pisa (Project</p> |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>number: 2021-1-IT02-KA131-HED-000005909; Mobility activity type: Staff mobility for training; Dates of mobility activity: 30/08/2023 – 02/10/2023).</p> <p>4.1) Shataliuk Yu. V., Demydiuk O. B., Shataliuk D. A. Features of the architectural environment influence on the psycho-emotional state of a person. International scientific publication “Promising areas of theoretical and applied research '2023” . USA, Seattle, November, 2023. Indexed in: IndexCopernicus, GoogleScholar.</p> <p>4.2) Shataliuk Yu. V., Shataliuk D. A. Interdisciplinary approach to the design of events architecture on the example of a mobile exhibition pavilion. International scientific publication “Technique and technology of the future '2023” . Karlsruhe, Germany : Sworld-GE Conference proceedings, 2023. Indexed in: IndexCopernicus, GoogleScholar. https://www.proconference.org/index.php/gec/issue/view/gec29-01.</p> <p>4.3) Шаталюк Ю. В., Шаталюк Д. А. Доповнена і віртуальна реальність як засіб формування інноваційного середовища сучасного міста // Innovations and prospects of world science. Proceedings of the 13th International scientific and practical conference. Perfect Publishing. Vancouver, Canada. 2022. p. 111-115, ISBN 978-1-4879-3794-2. URL: https://sci-conf.com.ua/wp-content/uploads/2022/08/INNOVATIONS-AND-PROSPECTS-OF-WORLD-SCIENCE-17-19.08.22.pdf.</p> <p>4.4) Шаталюк Ю. В., Шаталюк Д. А. Гейміфікація в архітектурі: як віртуальні технології впливають на формування архітектурного середовища // Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Conference «Modern Trends in the Development of Science and Technology». LIU, Lviv, Ukraine.</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|-----------------|--|---|--|---|--|---|
| | | | | | | | <p>2022. p. 18-23. URL: https://sciencon.mozellosite.com/archive/.</p> <p>4.5) Несен А.А., Шаталюк Ю.В. Адаптивна архітектура як засіб формування візуально-комунікаційного середовища сучасного міста. Архітектура та екологія : матеріали XII міжнар. наук.-практ. конф. (м. Київ, 9-11 листоп. 2021). Київ, 2021. С. 153-155.</p> <p>5) ГО "Архітектурна освіта".</p> <p>6) практична діяльність у періоди 2014-2015 - дизайнер мультимедійних проектів ТОВ "Пларіум Юкрейн", 2016-2017 - дизайнер інтер'єру ТОВ "Пларіум Юкрейн", з 2019 – приватна практика (https://budearchitects.com/2/).</p> |
| <p>Теорія та історія урбаністичних форм 1</p> <p>Теорія та історія урбаністичних форм 2 (Реконструкція спадщини/ Практики відновлення та відбудови)</p> <p>Теорія та історія урбаністичних форм 3 (Міське планування)</p> | Лок Раян Стівен | <p>Старший викладач, директор магістерської програми</p> <p>Кафедра архітектури та урбанізму</p> | <p>Master of Science, Urban Planning and Urban Design, 2010. 2-years, 120 ECTS. Speciality major: The Built Environment.</p> <p>KTH - The Royal Institute of Technology, Stockholm, Sweden. School of Architecture and the Built Environment.</p> | <p>Доктор філософії</p> <p>Doctor of Philosophy in the subject area of Planning and Decision Analysis, specialization in Urban and Regional Studies. 13 September, 2019.</p> <p>Dissertation: City Re-Making Approaches in Contemporary Urbanism: "Re-Urbanism</p> | <p>Professional experience, 12 years: Co-Director of the Master of Science, Urbanism Studies, KTH - The Royal Institute of Technology, Stockholm, Sweden. School of Architecture and the Built Environment, from 2015 to 2020.</p> <p>PhD Dissertation: Locke, R. (2019). City Re-Making Approaches in Contemporary Urbanism: "Re-Urbanism" as a Strategy for the Revitalization of Detroit and Declining Cities. [Doctoral dissertation, KTH – The Royal Institute of Technology].</p> | <p>1) <i>Instructor and Participant</i>. "Borderline City: Dynamic Border Landscapes in Europe", Summer School, Young Professionals Shape The Future, Course, TU-Berlin, May, 2020. Publication: https://www.eup.fr/fileadmin/redaction/EUP/Documents/Realisation_des_etudiants/M2-Expertise-Inter/European-Cities/2021.05.21_Borderline-City_TU-Berlin-Vlg.pdf</p> <p>2) <i>Course Participant</i>. "Theories in Spatial Morphology", ResArc - Swedish Research School in Architecture, hosted by Chalmers University. Autumn Term 2016.</p> | <p>1) <i>Organizer and Instructor</i>, "Building Back Better, International Workshop Exploring Solutions for the Sustainable Rebuilding of Ukraine", Lviv, Ukraine, and Warsaw, Poland. Jan.22-Feb.2, 2024.</p> <p>2) <i>Moderator</i>, "Pecha Kucha Speed Presentations Sessions" at International Making Cities Livable Conferences, Carmel Indiana, June 8-12, 2021 & Le-Plessis du Robinson, Paris FR, May 18-21, 2022.</p> <p>3) <i>Conference Organizer and Moderator</i>: Tall Buildings Reconsidered: Examining the Growing Evidence of a Looming Urban Crisis. Expert Meeting: Haifa, Israel 1-5th of February 2020</p> <p>4) <i>Member</i> of International Centre for the Future of Places (CFP) at KTH - Royal Institute of Technology, ABE School, SoM; Department, URS Division. (2016-2021).</p> |

| | | | | | | |
|----------------|--|--|--|---|--|---|
| та управління) | | | | <p>” as a Strategy for the Revitalization of Detroit and Declining Cities.</p> <p>KTH - The Royal Institute of Technology, Stockholm, Sweden. School of Architecture and the Built Environment.</p> <p>University Research Repository. https://kth.diva-portal.org/smash/get/diva2:1305900/FULLTEXT01.pdf</p> <p>Scientific publications:</p> <p>1) Tigran Haas, Dr.Sci., KTH Royal Institute of Technology, Stockholm, Sweden; Ryan Locke, Dr.Sci., KHAS Kharkiv School of Architecture, Lviv, Ukraine, (2023). ‘Humanist Cities and Post-Feminist Urban Social Geographies: Public Spaces and Plural Cultural Urbanism of Just Renewal.’ IJSSHR 6. International Journal of Social Science and Human Resources. https://doi.org/10.47191/ijsshr/v6-i12-34</p> <p>2) Locke, R., Elmlund, P. and Mehaffy, M. W. (2019) ‘Evaluating Landscape Urbanism: evidence from Lafayette Park, Detroit’, Journal of Urbanism: International Research on Placemaking and Urban Sustainability, 12(1), pp. 34–59. doi: 10.1080/17549175.2018.1531906.</p> <p>3) Haas, T., Locke, R., 2018. Reflections on the Reurbanism Paradigm:</p> | | <p>5) <i>Course Instructor</i>. “Public Life Studies and Tools for Urban Analysis” / R. Locke // KTH Syllabus, AG2183, Autumn Term 2019. https://www.kth.se/student/kurser/kurs/AG2183?l=en</p> <p>6) <i>Presenter</i>, “Past Present and Future of Public Space Knowledge sharing toward implementation of the New Urban Agenda in the context of Biennale Sessions Special Programme for Higher Education Institutions”, at La Biennale di Venezia’s 16th International Architecture Exhibition International symposium and workshop. Venice, 22-23 September 2018.</p> <p>7) <i>Organizer and Discussant</i>. ‘Everyday geographies of public space: Imaginations and practices in Florence’, International Workshop, University of Florence, Florence, Italy, November 5-8, 2018.</p> <p>8) <i>Coordinator</i>, International Workshop: “Placemaking Berlin: Re-thinking the Public Realm at Bundesallee”. ANCB Berlin and KTH Royal Institute of Technology, Stockholm. 8-13 March 2018.</p> <p>9) <i>Member</i> of Civitas Athenaeum Laboratory Research Cluster and Program (2012-2015) at KTH - Royal Institute of Technology, ABE School, SoM; Department, URS Division.</p> <p>10) <i>Supervisor</i> of 6 Master’s Students Thesis Works at KTH - The Royal Institute of Technology, 2016-2021.</p> <p>11) <i>Presenter and Author</i>. Locke, R. 2017. Urban Heritage as a Generator of Landscapes: Building New Geographies From Post-Urban Decline. At: "Reflecting Histories and Directing Futures" THE NORDIC ASSOCIATION OF</p> |
|----------------|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Re-Weaving the Urban Fabric for Urban Regeneration and Renewal. <i>Quaestiones Geographicae</i> 37, 5–21. DOI: https://doi.org/10.2478/quageo-2018-0037</p> <p>4) Locke, R., Mehaffy, M., Haas, T., Olsson, K., 2018. Urban Heritage as a Generator of Landscapes: Building New Geographies from Post-Urban Decline in Detroit. <i>Urban Science</i> 2, 92. https://doi.org/10.3390/urbansci2030092</p> <p>5) Littke, H., Locke, R. and Haas, T. (2016) ‘Taking the High Line: elevated parks, transforming neighbourhoods, and the ever-changing relationship between the urban and nature’, <i>Journal of Urbanism: International Research on Placemaking and Urban Sustainability</i>, 9(4), pp. 353–371. doi: 10.1080/17549175.2015.1063532.</p> <p>6) Locke, R. & Haas, T. (2016). Sustainable Urbanism Solutions for Breaking the Bonds of</p> | <p>ARCHITECTURAL RESEARCH, held at, AHO and NMBU, in Oslo, Norway 15-16 June 2017.</p> <p>12) <i>Presenter and Author</i>, “City Re-Making Visions: Responses to Decline in Detroit”, Urban Affairs Association, 45th Annual Meeting ‘Transnationalism from Above and Below: The Dynamics of Place-making in the Global City’ Miami, Florida, April 8-11, 2015.</p> |
|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|-------------------|--|--|---|---|--|---|
| | | | | | Concentrated Poverty in Public Housing. Urban Design Tsingua University Press, 2(004), 40-63. Access: http://urbandesign.tsinghuaajournals.com/EN/volumn/volumn_3993.shtml | | |
| Норми, стандарти та процесу Тектоніка - 2 Будівельна практика | Вікторія Лихоград | доцентка Кафедра архітектури та урбанізму | Закінчила у 2014 р. Харківський національний університет будівництва та архітектури і отримала диплом магістра зі спеціальності промислове та цивільне будівництво (кваліфікація магістр промислового та цивільного будівництва) | Диплом кандидата архітектури зі спеціальності 05.23.08 "Технологія та організація промислового та цивільного будівництва" | Досвід професійної діяльності: 3 роки роботи за спеціальністю. Харківська школа архітектури | Підвищення кваліфікації: Курс «Ефективні рішення Google for education для хмарної взаємодії», дата проходження 25.11.2020 р., сертифікат № БС-05537 виданий ТОВ «Академія цифрового розвитку», обсяг 0,5 кредити ECTS; Курс «Експерт з акредитації освітніх програм: онлайн тренінг», дата проходження 29.10.2020 р., сертифікат виданий Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти через платформу масових відкритих онлайн-курсів Prometheus: https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/bfd618327718472ba76df590aa54fda2 , виданий 29.10.2020 р., обсяг 5 годин; пройдений курс «Як написати якісний звіт про результати акредитаційної експертизи освітньої програми» в обсязі 2 годин та онлайн тренінг для кандидатів у експерти Національного агентства із | П.1 1. Кабусь О. В. Дослідження корозійної стійкості бетонів з хімічними добавками у розчині сірчаної кислоти / О.В. Кабусь, Ю.В. Коломієць, Л.М. Буцька, В.В. Лихоград // Науковий вісник будівництва. – 2018. – №. 93(3). – С. 180-187. DOI: 10.29295/2311-7257-2018-93-3-180-187. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvb_2018_93_3_29 Фахове видання (категорія Б). Наказ МОН України від 13 березня 2017 року № 374; 2. Oleksii Kabus Estimation of corrosion resistance of modifying concrete in a solution of sulfuric acid / Oleksii Kabus, Yuliya Kolomiets and Viktoriia Lykhohrai // MATEC Web Conf. – 2018. – Vol. 230 – 103006 DOI: https://doi.org/10.1051/mateconf/201823003006 Режим доступу: https://www.matec-conferences.org/articles/mateconf/abs/2018/89/mateconf_transbud2018_03006/mateconf_transbud2018_03006.htm ; 3. Кабусь О.В. Впровадження технології BIM на рівні інженерної мережі водовідведення з метою створення інформаційної моделі м. Харкова / В.О. Кабусь, В.В. Лихоград, А.І. Алейнікова, В.В. Виноградов, Ю.О. Купчинський // Науковий вісник будівництва. – 2020. – №. 102(4). – С. 133-141 DOI: http://doi.org/10.29295/2311-7257-2020-102-4-133-142 Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvb_2020_102_4_21 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>забезпечення якості вищої освіти, що тривав 14-15.12.2020 р. (9 годин на день), обсяг 18 годин. Разом обсяг 0,8 кредитів ECTS (23 години); Курс «Зміцнення викладання та організаційного управління в університетах», дата проходження 20.08.2021 р., сертифікат наданий викладачами курсу через платформу масових відкритих онлайн-курсів Prometheus: https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/f4ae741a3d32415d85bbd779846c2210, виданий 20.08.2021 р.), обсяг 0,15 кредитів ECTS (4,5 години); Тренінг «Методичний тренінг з посилення професійних навичок викладача», період проходження з 27.08.2021р по 13.09.2021 р., сертифікат № 011-01 виданий ГО "Лабораторія креативних ідей", 13.09.2021 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Авторське право в освітньому процесі», період проходження з 20.10.2022 р. до 23.09.2022 р., сертифікат ППК00019 виданий Львівською національною академією мистецтв, 03.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою</p> | <p>Фахове видання (категорія Б). Наказ МОН України від 13 березня 2017 року № 374; 4. Kabus O. Creation of Combined Polymer Concrete Surface Layer to Increase the Efficiency of Polymer Coatings in Sulfuric Acid Environment / O. Kabus, V. Lykhohrai // Conference: RELIABILITY AND DURABILITY OF RAILWAY TRANSPORT ENGINEERING STRUCTURE AND BUILDINGS 17–19 November 2021 Kharkiv, Ukraine. – 2021. – Vol. 2684, Issue 1. – P. 040008-1-040008-6 DOI: ; https://doi.org/10.1063/5.0120064 Режим доступу: https://www.researchgate.net/profile/Oleksii-Kabus/publication/371173504_Creation_of_Combined_Polymer_Concrete_Surface_Layer_to_Increase_the_Efficiency_of_Polymer_Coatings_in_Sulfuric_Acid_Environment/links/6477be00d702370600c519d3/Creation-of-Combined-Polymer-Concrete-Surface-Layer-to-Increase-the-Efficiency-of-Polymer-Coatings-in-Sulfuric-Acid-Environment.pdf; 5. Tatiana Karzhynerova; Yuri Gayevoy; Viktoriia Lykhohrai The practice of reconstruction, modernization and improvement of five-story residential buildings / Tatiana Karzhynerova; Yuri Gayevoy; Viktoriia Lykhohrai // AIP Conf. Proc. 2490, 040004 (2023) https://doi.org/10.1063/5.0166010 Режим доступу: https://pubs.aip.org/aip/acp/article/2490/1/040004/2928141/The-practice-of-reconstruction-modernization-and.</p> <p>П.3 Construction and restoration of Orthodox churches : monograph = Будівництво та відновлення православних храмів : монографія / Under general editorship of V. Lykhohrai = Під заг. ред В. В. Лихограй. — Kharkiv: Rarytety Ukraine, 2019. — 204 p. ISBN 978-617-7691-23-4. Рекомендовано до друку</p> |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>«Фасилітація діалогу в освітніх процесах», період проходження з 20.10.2022 р. до 27.10.2022 р., сертифікат ППК00035 виданий Львівською національною академією мистецтв, 28.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; І серія тренінгів «Soft skills для кар'єри вченого», період проходження 21-25 серпня 2023 року, сертифікат № 3706 виданий Радою молодих вчених при МОН, обсяг 2 кредити ECTS.</p> | <p>Вченою радою ХНУБА, протокол № 7 від 29.03.2019 р.</p> <p>П.4 1. Шевченко М. Колесніков М., Лихограй В. Силабус навчальної дисципліни "Тектоніка-1" / М. Шевченко, М. Колесніков, В. Лихограй // ХША. – 2023; 2. Колесніков М., Лихограй В. Силабус навчальної дисципліни "Тектоніка-2" / М. Колесніков, В. Лихограй // ХША. – 2023; 3. Лихограй В. Силабус навчальної дисципліни "Норми, стандарти та процеси" / В. Лихограй // ХША. – 2023; 4. Шевченко М., Лихограй В. Силабус практики ""Будівельна практика (навчальна)"" / М. Шевченко, В. Лихограй // ХША. – 2023.</p> <p>П.9 Експерт експертної групи при проведенні акредитаційної експертизи за спеціальністю 192 «Будівництво та цивільна інженерія» ОП «Будівництво та цивільна інженерія» другого (магістерського) рівня вищої освіти у Національний університет біоресурсів і природокористування України (наказ від 05.04.2021 № 771-Е); Експерт експертної групи при проведенні акредитаційної експертизи за спеціальністю 192 «Будівництво та цивільна інженерія» ОП «Будівництво та експлуатація будівель і споруд» цикл вищої освіти – молодший бакалавр у Відокремленому структурному підрозділі «Класичний фаховий коледж Сумського державного університету» (наказ від 15.02.2023 № 290-Е)"</p> <p>П.12 1. Lykhohrai Viktoriia Academic integrity in postgraduate studies is the key to high-quality research and teaching in higher education / Viktoriia Lykhohrai, Olha Protsenko // International Conference on Academic integrity in public administration and educational institutions (APAEI). Book of abstracts. – Kyiv-Tallinn, 2020. – PP. 44-46. Режим доступу: https://conf.scnchub.com/index.php/APAEI/APAE</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | <p>I/rt/printerFriendly/18/0; 2. Кабусь О.В. ІНФОРМАЦІЙНА МОДЕЛЬ МЕРЕЖІ ВОДОВІДВЕДЕННЯ ЯК НЕВІД'ЄМНА СКЛАДОВА СИМ У КОНЦЕПЦІЇ «KHARKIV SMART CITY» / Кабусь О.В., Лихограй В.В., Купчинський Ю.О. // Матеріали доповідей Першої всеукраїнської науково-практичної конференції «ВІМ-ТЕХНОЛОГІЇ В БУДІВНИЦТВІ: ДОСВІД ТА ІННОВАЦІЇ» [Текст] / за заг. редакцією доктора технічних наук, професора Гончаренко Д. Ф. – Х. : ФОП Бровін О.В., 2021. – С. 270-276. Режим доступу: https://kstuca.kharkov.ua/wp-content/uploads/2021/04/Materials_VIM_2021.pdf https://kstuca.kharkov.ua/wp-content/uploads/2021/05/Program_inov_technol_ua2021.pdf; 3. Гончаренко Д.Ф. Технологічні рішення з ремонту та відновлення каналізаційних мереж із використанням збереженої лоткової частини колекторів / Гончаренко Д.Ф., Лихограй В.В., Дегтяр Є.Г. // Тези доповідей 76-ої науково-технічної конференції Харківського національного університету будівництва та архітектури. – Харків: ХНУБА, 2021. – С. 219-220. https://kstuca.kharkov.ua/wp-content/uploads/2021/11/NTK_76_2021_Tezu.pdf; 4. Кабусь О.В. Створення комбінованого полімербетонного поверхневого шару для підвищення ефективності полімерних покриттів у сірчаному середовищі // О. В. Кабусь, В.В. Лихограй // 9-а Міжнародна науково-технічна конференція «Проблеми надійності та довговічності інженерних споруд і будівель на залізничному транспорті», Харків, 17-19 листопада 2021 р.: Тези доповідей. - Харків: УкрДУЗТ, 2021. – С. 217-2018; 5. Гайдучок О.Г., Ісакієва О.Г., Сорокіна В.Ю., Лихограй В.В. Акустична технологія моніторингу за станом мереж водовідведення // Збірник</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|------------------------|--|---|--|--|---|--|
| | | | | | | <p>матеріалів VII Міжнародного конгресу «Сталий розвиток: захист навколишнього середовища. Енергоощадність. Збалансоване природокористування» (12-14 жовтня 2022, Львів). – Львів-Київ: Яроченко Я.В., 2022. – С.87 https://science.lpnu.ua/sites/default/files/attachments/2018/aug/14051/abstracts2022.pdf.</p> <p>П.19 ГО "Архітектурна освіта")</p> <p>Інше: стипендіатка програми Erasmus Mundus (INFINITY), працювала в Естонії у Estonian University of Life Sciences молодшим науковим співробітником та в GBD Projekteerimine OÜ на посаді інженер-конструктора.</p> | |
| <p>Архітектурне проектування -1. Контекст</p> <p>Архітектурне проектування -6. Спадок</p> <p>Архітектурне проектування -3.Інституція</p> | <p>Дарья Ожиганова</p> | <p>викладачка, директорка бакалаврської програми</p> <p>Кафедра архітектури та урбанізму</p> | <p>Закінчила у 2022р. Харківський національний університет міського господарства імені О.Б. Бекетова. Освітня кваліфікація: диплом магістра зі спеціальності Архітектура та містобудування.</p> | | | <p>Підвищення кваліфікації за програмою «Авторське право в освітньому процесі», період проходження з 20.10.2022 р. по 23.09.2022 р., сертифікат ППК00030 виданий Львівською національною академією мистецтв, 03.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС;</p> <p>Підвищення кваліфікації за програмою «Фасилітація діалогу в освітніх процесах», період проходження з 20.10.2022 р. по 27.10.2022 р., сертифікат ППК00043 виданий Львівською національною академією мистецтв, 28.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС;</p> <p>Підвищення кваліфікації за курсом «Педагогічне спілкування та риторика», період проходження 20-29 листопада 2023 р.,</p> | <p>Досягнення у професійній діяльності (стаж НПП менше 3 років): пп. 4, 10, 14, 19 (п.4 1. Ожиганова Д., Шаталюк Ю. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурне проектування-1. Контекст” / Д. Ожиганова, Ю. Шаталюк // ХША. – 2023; 2. Козак Д., Ожиганова Д. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурне проектування-3. Институція” / Д. Козак, Д. Ожиганова // ХША. – 2023; 3. Козак Д., Ожиганова Д. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурне проектування-6. Спадок” / Д. Козак, Д. Ожиганова // ХША. – 2023". п.10 Project name: ARCHITECTS FOR HERITAGE IN UKRAINE: RECREATING IDENTITY AND MEMORY Project acronym: U-RE-HERIT Project number: 101121502. п.14 Жюрі Архітектурно-інженерного конкурсу для українських студентів "3D_4bX Інновації, будівництво, трансформація: 3D для України та світу" (https://www.rebuilduahackathon.com/uk?fbclid=PA_AaZ283k3y1Rmm-H7d6_xtTfsBrR1ZAzSZ5M04B6luNgHYPPZPuVLrHkhKkQ_aem_Ad-yGfD s3_1WnQOoXKdDURgN5HE3JR505dlphx0qoek)</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------|--------------|--|---|--|--|---|---|
| | | | | | <p>реєстраційний номер сертифікату ПК 36627007/200411-23 виданий Міжгалузевим інститутом післядипломної освіти НТУ «Харківський політехнічний інститут» 29 листопада 2023 року, обсяг 1 кредит ЄКТС.</p> | <p>YJj9iEJo6lac0UllUx4RGU4). п.19 ГО "Архітектурна освіта").</p> <p>Інше: 1st Public Conference UreHerit ""Architects for heritage in Ukraine. Recreating identity and memory"" (Lviv 13.10.2023); EAAE Annual Conference 2022 "Towards a New European Bauhaus: Challenges in Design Education & Research", Мадрид (Іспанія); The gap between the physical solutions and the social and cultural dimension of displacement. Seminar: Housing strategies for Ukraine. Architects Sweden and the Association of Architects of Ukraine (співдоповідачка з Elin Strand Ruin) Stockholm. 28.09.2022; Проєкт "Змінитися за 7 місяців", Тернопільська загальноосвітня школа No28, EdCamp Ukraine</p> | |
| Інтенсив портфоліо | Олег Дроздов | викладач Кафедра архітектури та урбанізму | Закінчив у 1990 р. Харківський інженерно-будівельний інститут і отримав диплом спеціаліста зі спеціальності архітектура (кваліфікація архітектор) | | <p>25 років (заступник директора та головний архітектор проекту ПП «Дроздов та партнери») з 1997 до сьогодні</p> | <p>Тренінг «Методичний тренінг з посилення професійних навичок викладача», період проходження з 27.08.2021 р. по 13.09.2021 р., сертифікат № 011-07 виданий ГО "Лабораторія креативних ідей", 13.09.2021 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Авторське право в освітньому процесі», період проходження з 20.10.2022 р. по 23.09.2022 р., сертифікат ППК00020 виданий Львівською національною академією мистецтв, 03.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Фасилітація діалогу в освітніх процесах», період проходження з 20.10.2022 р.</p> | <p>Досягнення у професійній діяльності не застосовуються (сумісник на 0,25 ставки): пп. 4, 10, 11, 14, 19, 20 (п.4 Дроздов О. Силабус практики "Інтенсив портфоліо" / О. Дроздов // ХША. – 2023. п. 10. 1. Project name: ARCHITECTS FOR HERITAGE IN UKRAINE: RECREATING IDENTITY AND MEMORY Project acronym: U-RE-HERIT Project number: 101121502. п. 11 Наукове консультування комунального закладу культури "Харківський літературний музей" відповідно до Договору про наукове консультування № 1 від "01" квітня 2019 р. від 24 березень 2021 р. (початок надання наукових консультацій 01.04.2019 р.). п.14 1. Член журі архітектурної премії ME" MOR 2019 (Республіка Узбекистан); 2. Експерт від України // премія імені Міса ван дер Роє 2018-2022 (European Union Prize for Contemporary Architecture – Mies van der Rohe Award). Премія Європейського Союзу в галузі сучасної архітектури присуджується один раз на два роки коштом Європейського Союзу та Фонду Міса ван дер Роє у Барселоні для визнання і винагороди якості архітектурних</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>по 27.10.2022 р., сертифікат ППК00036 виданий Львівською національною академією мистецтв, 28.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Об'єктивні критерії оцінювання творчих дисциплін у ЗВО», період проходження з 04.09.2023 р. до 08.09.2023 р., сертифікат ППК 01/004 виданий Приватним закладом "Інститут "Харківська школа архітектури", 08.09.2023 р., обсяг 1 кредит ЄКТС</p> | <p>творів у Європі; 3. Член журі // YVAC 2021 – Young Visionary Architecture Competition. Конкурс покликаний підтримати студентів та починаючих архітекторів. Бейрут, Ліван // www.standoutarchi.com; 4. Член журі // YTAA 2020 – Young Talent Architecture Award. Архітектурна премія молодих талантів. Запроваджена як доповнення до премії E.U.Mies Award для підтримки таланту молодих архітекторів, містобудівників та ландшафтних архітекторів; 5. Експерт від України // PACE 2020-2021. Public Architecture of East-Central Europe. PACE - ініціатива від кафедри проектування громадських будівель Архітектурного факультету Будапештського університету технологій та економіки. Добірка найвидатніших громадських будівель та проектів комунальної архітектури з дев'яти країн Східно-Центральної Європи; 6. Жюрі Архітектурно-інженерного конкурсу для українських студентів "3D_4bX Інновації, будівництво, трансформація: 3D для України та світу" (https://www.rebuilduahackathon.com/uk?fbclid=RAAaZ283k3y1Rmm-H7d6_xtTfsBrR1ZAzSZ5M04B6luNgHYPPZPuVLrHkhKkQ_aem_Ad-yGfDs3_IWnQOoXKdDURgN5HE3JR505dphx0qoekYJjJ9iEJo6lac0UllUx4RGU4). п.19 ГО "Архітектурна освіта", ГО "Урбаністична коаліція Розквіт"</p> <p>Інше: брав участь у проектах з ревіталізації промислової зони - заводу https://drozdov-partners.com/projects/czuckerka/; реконструкції музею https://drozdov-partners.com/projects/litmuzey/; Театр на Подолі https://drozdov-partners.com/projects/teatr-na-podoli/, виставковий простір https://drozdov-partners.com/projects/biruchiy/, культурний центр - центр Жванецького в Одесі https://drozdov-partners.com/projects/zhvanetsky-</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|------------------|--|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | cultural-centre/, переносний павільйон для виставок і публічних заходів https://drozdov-partners.com/projects/house-of-europe/ , школа та дитячий садочок https://drozdov-partners.com/projects/3-courtyards-ua/ тощо. |
| Тектоніка - 1 Архітектурні конструкції - 1 Архітектурні конструкції - 2 Цифрові інструменти створення архітектурних проєктів Будівельна практика | Михайло Шевченко | викладач Кафедра архітектури та урбанізму | Закінчив у 2014 році Київський національний університет будівництва і архітектури і отримав диплом магістра зі спеціальності архітектура будівель і споруд (кваліфікація магістр архітектури) | | Досвід професійної діяльності: 8 років на посадах архітектора та провідного архітектора. 2015-2017 рр. - провідний архітектор в ТОВ «Санрайз Білдінг Груп» (Київ, Україна); 2017-2018 рр. - провідний архітектор в ТОВ «АРХ-М.О.Е.» (Київ, Україна); 2018-2018 рр. - архітектор ТОВ "Бюро затишної архітектури Костянтина Хоруженко" (Київ, Україна); 2018-2019 рр. - архітектор у проектне бюро ТОВ "Будівельна компанія МіськБудІнвест" (Київ, Україна); 2019-2021 рр. - архітектор ТОВ "" Архітектурна майстерня А. Пашенко" (Київ, Україна); 2021 по теперішній час - архітектор ПП "Дроздов та партнери" (Харків, Україна). | Підвищення кваліфікації: Підвищення кваліфікації за програмою «Авторське право в освітньому процесі», період проходження з 20.10.2022 р. по 23.09.2022 р., сертифікат ППК00024 виданий Львівською національною академією мистецтв, 03.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Фасилітація діалогу в освітніх процесах», період проходження з 20.10.2022 р. по 27.10.2022 р., сертифікат ППК00039 виданий Львівською національною академією мистецтв, 28.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Об'єктивні критерії оцінювання творчих дисциплін у ЗВО», період проходження з 04.09.2023 р. до 08.09.2023 р., сертифікат ППК 01/006 виданий Приватним закладом "Інститут "Харківська школа архітектури", 08.09.2023 р., обсяг 1 кредит ЄКТС | Досягнення у професійній діяльності не застосовуються (стаж НПП менше 3 років): пп. 4, 10, 12, 19,20 (п.4 1. Шевченко М. Колесніков М., Лихограй В. Силабус навчальної дисципліни "Тектоніка-1" / М. Шевченко, М. Колесніков, В. Лихограй // ХША. – 2023; 2. Шевченко М. Колесніков М. Силабус навчальної дисципліни "Архітектурні конструкції-1" / М. Шевченко, М. Колесніков // ХША. – 2023; 3. Шевченко М. Колесніков М. Силабус навчальної дисципліни "Архітектурні конструкції-2" / М. Шевченко, М. Колесніков // ХША. – 2023; 4. Шевченко М. Силабус навчальної дисципліни "Цифрові інструменти створення архітектурних проєктів" / М. Шевченко // ХША. – 2023; 5. Шевченко М.Лихограй В. Силабус практики "Будівельна практика (навчальна)" / М. Шевченко, В. Лихограй // ХША. – 2023. п.10 The EVZ Foundation; Approval number 32.2.1C16.0062.0; Name of the project “Domivka”. п.12 1. Шевченко М.С. Важливість та потенціал студійного формату навчання для студентів-архітекторів / М. Шевченко // Інновації в архітектурі, дизайні та мистецтві: збірник матеріалів II Міжнар. наук.-практ. конф., Київ (травень 2023 р.), М-во культури та інформаційної політики України, М-во освіти і науки України, Національна акад. образ. мист-ва і арх-ри [за ред.: О. А. Трошкіної]. – Київ: НАОМА, 2023. –С. 202-204. п.19 3 2020 року учасник ініціативи Holabuda. Напрямки роботи ініціативи – відкритий, універсальний, сталий дизайн, партисипативні проєкти, |

| | | | | | | | |
|--|-------------------|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | | | <p>тактичний урбанізм. Учасник публічної програми, автор проектів ініціативи. З 2020 року учасник Terrain Vague platform – платформи неформальної та неформатної урбаністичної освіти. Тьютор воркшопу Plastique fantastique workshop та співавтор публічної програми ресерчле, Тьютор воркшопу Та chaise! – в рамках Terrain vague international placemaking festival 2021. У 2022 році став учасником проекту «Прихисток», що працює над розробкою та втіленням проектів центрів для внутрішньо переміщених осіб. ГО "Архітектурна освіта".</p> <p>Інше: має досвід проектування приватних будинків, готелів, багатоквартирних житлових будинків, житлових комплексів (Bursa cabins - заміський готельний комплекс, що складається з окремих будинків різних типів https://drozdov-partners.com/projects/bursa-cabins/; Концепція модульної адаптивної структури для співстворення публічних просторів - конкурсний проект, структура для створення різних типів приміщень, від публічних до житла різних типів https://www.behance.net/gallery/120539999/Modular-adaptive-structure)</p> |
| Клімат, комфорт та інжиніринг Тектоніка - 1 Архітектурні конструкції - 1 Архітектурні конструкції - 2 | Максим Колесніков | Викладач Кафедра архітектури та урбанізму | Диплом магістра зі спеціальності промислове та цивільне будівництво (кваліфікація магістр з будівництва) | Диплом кандидата архітектури зі спеціальності 05.23.17 "Будівельна механіка". | з 2017 р. керівник ТОВ "ДРУІД ПРОДЖЕКТ БЮРО" | Курс підвищення кваліфікації «Як добросовісно використовувати ChatGPT в освіті? », період проходження з 11 жовтня по 20 листопада 2023 р., сертифікат № 39/23 виданий Приватним вищим навчальним закладом "Європейський університет", обсяг 3 кредити ECTS | П.4 1. Шевченко М. Колесніков М., Лихоград В. Силабус навчальної дисципліни ""Тектоніка-1"" / М. Шевченко, М. Колесніков, В. Лихоград // ХША. – 2023; 4.2. Шевченко М. Колесніков М. Силабус навчальної дисципліни ""Архітектурні конструкції-1"" / М. Шевченко, М. Колесніков // ХША. – 2023; 4.3. Шевченко М. Колесніков М. Силабус навчальної дисципліни ""Архітектурні конструкції-2"" / М. Шевченко, М. Колесніков // ХША. – 2023; 4.4. Колесніков М., Лихоград В. Силабус навчальної |

| | | | | | | | |
|---|-----------------------|--|--|--|--|--|--|
| Тектоніка - 2 | | | | | | | <p>дисципліни ""Тектоніка-2"" / М. Колесніков, В. Лихограй // ХША. – 2023; 5. Колесніков М. Силабус навчальної дисципліни ""Клімат, комфорт та інжиніринг"" / М. Колесніков // ХША. – 2023.</p> <p>П.10 Project name: ARCHITECTS FOR HERITAGE IN UKRAINE: RECREATING IDENTITY AND MEMORY Project acronym: U-RE-HERIT Project number: 101121502</p> <p>П.19 ГО "Архітектурна освіта"</p> <p>П.20 З 2017 р. керівник ТОВ "ДРУІД ПРОДЖЕКТ БЮРО");</p> <p>Інше: навчався у Національному Інституті Прикладних Наук в Ліоні (INSA), Франція, стипендіат DAAD та фонду Гумбольдта, лауреат державної премії з будівельної механіки (2018)</p> |
| <p>Міська матеріальна культура. Дім та сусідство</p> <p>Архітектурні типології</p> <p>Архітектурне проектування -2. Дім</p> | <p>Анна Помазанна</p> | <p>викладачка Кафедра архітектури та урбанізму</p> | <p>Закінчила у 2018р. Берлінський технічний університет і отримала диплом магістра за напрямом архітектура (спеціалізація будівництво висотних споруд)</p> | | | <p>Підвищення кваліфікації за програмою «Авторське право в освітньому процесі», період проходження з 20.10.2022 р. по 23.09.2022 р., сертифікат ППК00028 виданий Львівською національною академією мистецтв, 03.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Фасилітація діалогу в освітніх процесях», період проходження з 20.10.2022 р. по 27.10.2022 р., сертифікат ППК00041 виданий Львівською національною академією мистецтв, 28.10.2022 р.,</p> | <p>Досягнення у професійній діяльності (стаж НПП менше 3 років): пп. 4, 10, 12, 19 (п.4 1. Помазанна А., Мацевко І. Силабус навчальної дисципліни "Міська матеріальна культура. Дім та сусідство" / А. Помазанна, І. Мацевко // ХША. – 2023; 2. Помазанна А., Шталюк Ю. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурні типології” / А. Помазанна, Ю. Шталюк // ХША. – 2023; 3. Помазанна А. Силабус навчальної дисципліни “Архітектурне проектування-2. Дім” / А. Помазанна // ХША. – 2023". п.10 1. Project name: ARCHITECTS FOR HERITAGE IN UKRAINE: RECREATING IDENTITY AND MEMORY Project acronym: U-RE-HERIT Project number: 101121502; 2. International 24h Urban Design Hackathon - Flip the Road A100 Berlin, 24-26.10.2023. п.12 Помазанна А.В. Understanding transformation of the urban space through online media discourse</p> |

| | | | | | | | |
|-----------------|-----------------|------------|---|--|--|---|--|
| | | | | | | <p>обсяг 1 кредит ЄКТС; Участь у роботі VIII Міжнародної науково-практичної конференції "Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі", період проходження з 20-21.04.2023 р., сертифікат МНПК-143 виданий 21.04.2023 р., обсяг 0,2 кредити ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Об'єктивні критерії оцінювання творчих дисциплін у ЗВО», період проходження з 04.09.2023 р. до 08.09.2023 р., сертифікат ППК 01/007 виданий Приватним закладом "Інститут "Харківська школа архітектури", 08.09.2023 р., обсяг 1 кредит ЄКТС</p> | <p>analysis. Berlin case / А.В. Помазанна // Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі: матеріали VIII Міжнародної науково-практичної конференції. / М-во освіти і науки України; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ : Видавничий центр КНУКіМ, 2023. Ч.1. - С. 98-100. п.19 ГО "Архітектурна освіта".</p> <p>Інше: Модерація Lviv Urban Forum https://www.lvivurbanforum.org/spikeri; дискусія в Зелемінь https://www.youtube.com/watch?v=qx6BRpIWtBY&ab_channel=Zelemine; дискусія в Урбан Бібліотеці, публічна програма ХША разом з ГО "Суспільство і довкілля"; International 24h Urban Design Hackathon - Flip the Road A100 Berlin, 24-26.10.2023"; Проект "Змінитися за 7 місяців", Тернопільська загальноосвітня школа No28, EdCamp Ukraine</p> |
| Англійська мова | Олена Нефьодова | викладачка | Закінчила у 1996р. Харківський державний університет і отримала диплом спеціаліста зі спеціальності англійська мова та література (кваліфікація філолог, викладача англійської мови та літератури, французької мови, перекладач), | Диплом кандидата філологічних наук за спеціальністю 10.02.04 "Германські мови" | 25 років професійним перекладачем, зокрема і архітектурних бюро. | <p>Стажування з набуття професійних навичок роботи зі студентами немовних факультетів на кафедрі "Міжкультурна комунікація та іноземна мова" НТУ "Харківський політехнічний інститут" з 01.11.2019 р. по 30.12.2019 р., обсяг 6 кредитів ЄКТС; Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, сертифікат про проходження підвищення кваліфікації за темою "Підсумковий контроль у дистанційному форматі" 7-16 травня 2020 р.; Тренінг «Методичний</p> | <p>Досягнення у професійній діяльності не застосовуються (сумісник на 0,25 ставки): 1. Нефьодова О.Д. Комунікативний потенціал актуалізації прецедентних феноменів. Тези доповідей X ювілейного міжнародного заочного наукового форуму «Сучасна германістика. Філологія за життя», Харків: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 19 лютого 2022 р. С. 57-59. 2. Нефьодова О.Д. Родовий простір як середовище інтеграції аспектів прецедентності в інтертекстуальних процесах. Тези доповідей XXI наукової конференції з міжнародною участю «Каразінські читання: Людина. Мова. Комунікація». Х.: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2022. С. 118-120. 3. Нефьодова О.Д. Roots to Branches: ретроспективна та перспективна інтертекстуальність фанфікшн Великої Британії. Вісник Харківського національного</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|----------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | | | | <p>тренінг з посилення професійних навичок викладача», період проходження з 27.08.2021 р. по 13.09.2021 р., сертифікат № 011-16 виданий ГО "Лабораторія креативних ідей", 13.09.2021 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Авторське право в освітньому процесі», період проходження з 20.10.2022 р. по 23.09.2022 р., сертифікат ППК00033 виданий Львівською національною академією мистецтв, 03.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС; Підвищення кваліфікації за програмою «Фасилітація діалогу в освітніх процесах», період проходження з 20.10.2022 р. по 27.10.2022 р., сертифікат ППК00045 виданий Львівською національною академією мистецтв, 28.10.2022 р., обсяг 1 кредит ЄКТС.</p> | <p>університету імені В.Н. Каразіна. Сер. «Іноземна філологія. Методика викладання іноземних мов», вип. 95. X. : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2022. С. 14-19. 4. Нефьодова О.Д., Щербіна Д.С. Особливості номінації кольорів в англомовному комерційному контексті. Актуальні проблеми сучасної лінгвістики та методики навчання іноземних мов в дослідженнях студентів : збірник статей. Вип. 16. X. : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2021. С. 229-237. ГО "Асоціація викладачів англійської мови "TICOL-Україна" (TESOL-Ukraine)</p> |
| <p>Найменування освітнього компонента, який закріплено за науково-педагогічним працівником</p> | <p>Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного, наукового працівника</p> | <p>Найменування посади</p> | <p>Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив науково-педагогічний, педагогічний, науковий працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з</p> | <p>Освітня кваліфікація (науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер,</p> | <p>Професійна кваліфікація (відомості про досвід професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді (крім педагогічної,</p> | <p>Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин))</p> | <p>Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)</p> |

| | | | документом про вищу освіту) | дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат) | науково-педагогічної, наукової діяльності), керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю (прізвище, ім'я, по батькові дисертанта, здобутий науковий ступінь, спеціальність, назва дисертації, рік захисту, серія, номер, дата, ким виданий диплом), наявність публікацій у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection), протягом останніх п'яти років) | | |
|--|--|--|-----------------------------|---|---|--|--|
| Назва освітньої програми та спеціальності (у разі ліцензування за відповідним рівнем вищої освіти) Архітектура та урбанізм | | | | | | | |
| Особи, які працюють за основним місцем роботи - 11 | | | | | | | |
| Особи, які працюють за сумісництвом - 2 | | | | | | | |

**В. о. ректора ПЗ «Інститут
«Харківська Школа Архітектури»**

Рибалко С.Б.